

## ありがとう平成演劇教育委員会 vol. 28・2019 夏期集中講座 受講生募集要項

1. 内 容  
今年の平成演劇教育委員会のテーマは、「演技・演出技能検定」です。  
恒例の裏方技能検定の要素を取り入れた演技・演出技能検定も 6 回目となりました。そもそも演技や演出に技能はあるのか、それを検定できるのか。興味は尽きません。ただ各校に伝わる基礎練習やストレッチ、ダンス。なんとなく伝承されている舞台上のタブーなど演じる上での技能は確かに存在するはずなのです。この夏トライできた人は演技・演出の技能とは何かの答を手にてできるはずです。
2. 講 師  
専門講師の先生  
辰寿広美(俳優 阪神支部大会審査員)  
むらさき しゅう(俳優 伊丹西高、日大卒 プリッシマ所属)  
兵庫県高等学校演劇研究会の先生方  
石井美佐子(県立西宮今津高校) 岩橋達彦(県立尼崎高校)  
小原 洋(県立西宮香風高校) 五ノ井幹也(県立伊丹高校)  
島上 亨(県立尼崎西高校) 田中大樹(県立川西明峰高校)  
戸澤千尋(県立伊川谷北高校) 福田成樹(県立御影高校) 他
3. 日 時  
2019 年 8 月 20 日(火) 10:00~17:00
4. 会 場  
兵庫県立尼崎青少年創造劇場(ピッコロシアター)大ホール  
〒661-0012 尼崎市南塚口町 3 丁目 17-8 TEL 06-6426-1940
5. 受 講 生  
原則的には高校生、中学生対象ですが、興味のある方でしたら特にこだわりません。
6. 募集人員  
200 名
7. 持参物  
動きやすい服装(着替えはトイレなどを使って適宜)筆記用具  
小道具・音響 CD 等(自分の受ける検定に応じて持参。ただし、CD はオーディオ規格で)
8. 申込方法  
阪神支部 HP から申し込みファイルをダウンロードの上、なるべく電子メール(添付ファイル)でお申し込み下さい。  
ダウンロード URL <http://gonworld.art.coocan.jp/hanshin/17heient.xls>  
県立伊丹高等学校(五ノ井あて) [mgonoi@hotmail.com](mailto:mgonoi@hotmail.com)  
〒664-0012 伊丹市緑が丘 7-31-1 FAX 072-782-3349
9. 受 講 費  
500 円(当日受付で各校まとめてお支払いください)
10. 申込締切  
検定を受けることを希望する方 → 2019 年 7 月 12 日(金)  
見学、受講のみの場合 → 2019 年 8 月 16 日(金)

【問い合わせ先】 県立伊丹高校 五ノ井 TEL 072-782-2065

## 日程と検定内容

※受検人数で変更になります

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 9:10 職員朝礼(引率顧問打合せ) | 13:00 ホール観察会            |
| 9:45 受け付け          | 13:30 3時間目『ブラックボーダーズ検定』 |
| 10:00 SHR(諸連絡)     | 15:10 4時間目『ダンス士検定』      |
| 10:15 1時間目『基礎練士検定』 | 15:35 マッスルランキング         |
| 11:10 2時間目『ゲーム士検定』 | 16:10 SHR(表彰等)          |
| 12:00 昼休み          | 16:30 解散                |

## 『検定について』

### ◆基礎練士(4級～1級)

普段行っている基礎練がいかにも楽しく理にかなっているかを検定する。参加はクラブ単位。人数には規定はない。通称アップといわれる6分程度の内容を舞台上で披露してもらい検定する。

### ◆ゲーム士(4級～1級)

部内で行っているゲームのユニークさ、有効性を検定する。5～12人をめどに参加する。6分程度。

### ◆ブラックボーダーズ(4級～1級)

レッドカーペットの検定版。規定時間は2分。(2分15秒で強制的に暗転するので注意。)各チームは事前準備した演目を暗転から演じ始め、暗転で終わらせる。音響を使用したい団体はCD持参。小道具は準備に時間をかけない範囲で認めるが、大道具の使用は禁じる。なお、ブラックボーダーズは以下の小分野に分類し行われる。人数はピン部門を除き自由。過去に上演した作品の一部を検定に使用してもかまわない。サンプラー持ち込み可。

- ①恋愛部門 恋をテーマにした作品を検定する。
- ②シュール部門 不条理な作品を検定する。
- ③社会派部門 社会を分析・批判する作品を検定する。
- ④ピン部門 たった一人で何が出来るかを検定する。
- ⑤やばい部門 ※新設 大ピンチに陥り困惑する何かを描く作品を検定する。

### ◆ダンス士(4級～1級)

部内で行っているダンスのユニークさ、有効性を検定する。音響CDを持参ください。

**注意！！** 検定は、アドリブ一発芸大会ではありません。必ず事前の準備と練習を！

[予習1]検定内容詳細は、県伊丹・五ノ井先生運営の阪神支部非公式ホームページに公開されています。必ず見ておくこと。

行き方その1。URL で。<http://gonworld.art.coocan.jp/hanshin.htm>

行き方その2。Google で「阪神支部のページ」と検索。